

Suite de quatre chaises



Suite de quatre chaises en hêtre redoré reposant sur quatre pieds sculptés à cannelures en spirales. Le dossier sculpté de cordes-rubans et de pilastres symétriques est en médaillon. L'assise est composée de traverses décorées de pilastres symétriques et de cordes-rubans.

Estampillées par Adrien Dupain (maître en 1772)

Epoque Louis XVI

Garniture à carreau moderne

Reprise à la dorure, restaurations d'usage

H. 89 x L. 49,5 x P. 46 cm