

## Portrait à mi-corps de trois quarts d'une probable princesse

Portrait à mi-corps de trois quarts d'une probable princesse ou importante femme vêtue de riches soieries, rubans, dentelles et de perles en colliers, boucles d'oreilles, broches et sur le bustier. Elle pose devant une architecture de colonnes à l'Antique entourée d'arbres et de feuillages et devant un ciel crépusculaire.

Dans le goût du portraitiste Henri Beaubrun

Huile sur toile encadrée

Epoque Louis XIV

Restaurations d'usage, cadre postérieur

H. 131 x L. 101 cm (avec cadre)

H. 109 x L. 79 cm (à vue)