

## Pendule en bronze doré selon un modèle de Jean-Joseph de Saint Germain



Une pendule en bronze doré et ciselé agrémentée par des feuilles d'acanthé, de rinceaux stylisées, de coquilles encadrant une palmette. Le tout repose sur des volutes agrémentées de feuilles. La partie haute surplombant le mouvement est mise en valeur par des rinceaux composés de feuillages et d'un bouquet

## **Galerie Pellat de Villedon**

Mobilier d'exception

---

de fruits. Les côtés sont également agrémentés de grandes palmettes stylisées. Le mouvement est signé de « Masson ». Le cadran en émail blanc se compose de chiffres romains pour les heures et de chiffres arabes pour les minutes. Les aiguilles ajourées sont en bronze doré et ciselé, l'une formant des arabesques stylisées indique les minutes, et pour la petite aiguille, elle forme une fleur de lys indiquant les heures.

Modèle du bronzier Jean-Joseph de Saint Germain. Plusieurs ouvrages comme « La pendule française » (Tardy) et « L'encyclopédie de la pendule française » (Pierre Kjellberg, Editions de l'Amateur) présentent des pendules identiques ou très proches signés du bronzier.

Epoque Louis XV

Restaurations d'usage

H. 38 x L. 19 x P. 13 cm