

## Ensemble de deux fauteuils richement sculptés



Ensemble de deux fauteuils à la reine en bois naturel reposant sur quatre pieds galbés. Ils sont exceptionnellement sculptés de coquilles, de feuilles d'acanthé et d'éléments déchetés en sabots, en chutes, en ceintures, sur les quatre traverses de l'assise, en accotoirs, sur les quatre montants et traverses du dossier.

Il ne s'agit pas d'une paire mais de deux fauteuils se différenciant par les motifs des sculptures. Il s'agit très probablement du même menuisier car la forme du siège est identique. Nous supposons que ce sont deux modèles d'exposition pour la boutique d'un marchand mercier. En effet, au XVIIIe siècle de prestigieux menuisiers proposaient des sièges « à personnaliser » où les décors étaient à choisir parmi une multitude de propositions réunies très souvent dans un catalogue.

Travail attribué au menuisier Jean Gourdin

Epoque Louis XV

Garniture moderne

Un pied enté sur chaque fauteuil, restaurations d'usage

H. 103 x L. 70 x P. 55 cm