

# GALERIE PELLAT DE VILLEDON



## Vase balustre en faïence de Delft d'époque XVIIe

39.5 x 0 cm  
1' 3'11"

Vase balustre et un couvercle en faïence de Delft à décor en camaïeu bleu de fleurs stylisées et d'oiseaux.

Signé Jansz Van der Laen.

Fin du XVIIe siècle

Etat d'usage, éclats d'émail. Sur le couvercle restauration de deux éclats et de la prise, restauration prévue.

H. 39,5 cm

Jansz Van der Laen fut admis le 29 janvier 1675, en qualité de Maître plateelbacker, dans la Gilde de Saint-Luc, et contracta un engagement de six années avec Barbara Rottewel, épouse du notaire Simon Mesch et propriétaire de la plateelbackerij des Trois Cloches. Il parut être toujours demeuré attaché à cette fabrique. . Par suite de la haute position qu'occupait le mari de sa patronne, il fut autorisé à marquer de son monogramme la plupart des pièces qui sortirent de la manufacture des Trois Cloches pendant le temps de sa gestion. Ce sont principalement les produits courants qui portent sa signature. Ces produits sont tantôt décorés en camaïeu bleu, tantôt en polychromie. Sa marque est, du reste, fort connue.