

# GALERIE PELLAT DE VILLEDON



## **Paire de chandeliers Louis XV**

cm

Paire de chandeliers à deux bras de lumière en bronze ciselé, doré et métal polychrome figurant des branchages ornés de fleurs en porcelaine et abritant un Magot assis, en porcelaine bleue. L'ensemble repose sur une base rocaille ajourée de palmes et fleurettes

En raison de leur prestige, les premières porcelaines en provenance de Chine ont été enchâssées dans des montures d'orfèvrerie afin de les magnifier et de les protéger. Ce mode connaît un renouveau sous le règne de Louis XV. A cette époque, les porcelaines de Chine et du Japon arrivent par milliers dans les ports des compagnies des Indes européennes. Les marchands-merciers, seuls autorisés à écouler les marchandises d'Orient vont user de leur droit et ne se contentent plus de sertir d'argent ou de vermeil les fragiles porcelaines mais les intègrent dans des compositions fantaisistes associant bronze et fleurs de porcelaine européenne pour créer des candélabres, écriitoires etc.

XVIIIe siècle.

(Certaines fleurs sont en porcelaine de Meissen du XIXe siècle)

Etat d'usage

H. 18 x L. 20 cm.