

GALERIE PELLAT DE VILLEDON



Paire de bergères Louis XVI, estampillée Antoine GAILLIARD

100 x 60 cm
3' 3³/₄" x 1' 11⁵/₈"

Paire de bergères en bois sculpté, mouluré et doré à dossier en médaillon et à décor de frises feuillagées et rubanées ponctuées de fleurettes, aussi présentes aux dés de raccordements.

Les consoles d'accotoirs en léger retrait sont terminées par des enroulements.

Elles reposent sur des pieds fuselés, tous les quatre à cannelures rudentées.

Estampillées Gailliard, reçu Maître à Paris en 1781.

Epoque Louis XVI

Garniture de soie rose moderne.

H. 100 x L. 60 x P. 47 cm

Restaurations d'usage - accidents à la garniture.

Antoine Gailliard est un excellent fabricant de sièges qui n'a produit que sous Louis XVI. Connu pour des ouvrages toujours gracieux, il avait le don de la légèreté et de la finesse et savait orner les sièges sortis de son atelier de sculptures délicates.

Bibliographie : Jean NICOLAY : "L'Art et la Manière des Maîtres Ebénistes Français au XVIIIème siècle", Assises du même ébéniste reproduits à la page 190.