

GALERIE PELLAT DE VILLEDON



« Paysage animé sur fond de Château ». □ Ecole Française du XVIIème siècle

38.5 x 38.5 cm
15.16 x 15.16"

Gaspard Dughet (attribué à), Rome 1615 – Rome 1675

« Paysage animé sur fond de Château ».

Ecole Française du XVIIème siècle.

Huile sur bois de forme Tondo.

Cadre en stuc doré à l'or

Etat d'usage

H. 38,5 x L. 38,5 cm

D. 25,3.

Gaspard Dughet appelé communément Gaspard Poussin est un peintre de compositions religieuses, paysages animés, paysages dessinateur.

Gaspard Dughet était fils de sujets français fixés à Rome. Nicolas Poussin se trouvant en 1620 seul et isolé à Rome, fut reçu dans l'intimité de la famille Dughet. C'est ainsi que Dughet fut fortement influencé par Poussin et qu'il consacra sa vie à la peinture. Ses œuvres empreintes de grandeur et de solennité, Dughet excella dans la représentation des effets de lumière au soleil levant et couchant.