

GALERIE PELLAT DE VILLEDON



Paire de commodes Transition

cm

Paire de commodes en satiné, l'une ouvrant à deux tiroirs, l'autre à deux vantaux. Le dessus est en marbre brèche de Benou vert et repose sur des montants arrondis terminés par des pieds cambrés. La façade est marquée par un ressaut central. Les bronzes se caractérisent par une chute d'angle à l'antique et par des poignées en tores de lauriers.

Epoque Transition

Restaurations d'usage

H.94 x L.135 x P. 60 cm

Ces deux commodes s'inspirent directement des commodes mises au point par Jean-François Oeben et livrées pour la marquise de Pompadour au château de Ménars ainsi que pour le château de Chanteloup vers 1770 pour le duc de Choiseul.

Cette série de commodes diffère dans leur mode d'ouverture, combinant à l'origine des portes et des tiroirs, fréquemment simplement à tiroirs ou comme pour l'une de ces deux commodes, à vantaux.