

# GALERIE PELLAT DE VILLEDON



## **Paire de tables consoles en acajou estampillée Bernard Molitor**

91 x 97 cm  
2' 11<sup>7</sup>/<sub>16</sub>" x 3' 2<sup>1</sup>/<sub>16</sub>"

Paire de tables consoles en acajou, le dessus de marbre griotte à moulure inversée reposant sur une ceinture à couronnes de feuilles de laurier et ruban et mascaron dans un encadrement losangé à palmettes, soutenue par des montants en gaine à bustes de femme antique en caryatide et plinthe rectangulaire surmontée à l'arrière d'un fond de glace ; (petites restaurations). Estampille de Bernard Molitor, ébéniste reçu maître en 1787.

Epoque Consulat.

Etat d'usage

H : 91 cm, L: 97 cm, P : 46 cm

Bibliographie :

U. Leben, Molitor, ébéniste de Louis XVI à Louis XVIII, Paris, 1992, p. 99 et n°88, p. 194.

Exposition : Bernard Molitor (1755-1833), cat. exp., Luxembourg, 1995, n°37, p. 96 et p. 221.

Ulrich Leben, auteur de l'ouvrage de référence et commissaire de l'exposition sur Bernard Molitor, situe chronologiquement ces deux tables console durant la période du Consulat (1799-1804), attestant ainsi le caractère très précurseur de l'ébéniste qui s'illustre ici dans un style annonciateur de l'époque Empire.