

# GALERIE PELLAT DE VILLEDON



## **Paire de chenets Louis XVI en bronze doré**

29 x 26 cm  
0' 11<sup>3</sup>/<sub>16</sub>" x 0' 10<sup>1</sup>/<sub>16</sub>"

Paire de chenets présent des enfants se réchauffant devant un pot-à-feu.

Cette paire de chenets en bronze ciselé et doré met en scène deux petits amours assis sur un monticule naturel et couverts d'une cape tombant sur leurs épaules. Ils approchent leurs mains d'un brasero, posé à l'extrémité de chaque chenet, en forme de coupe tripodes aux masques et aux pied de boucs duquel sortent des flammes.

Le chenet repose sur quatre pieds toupies canelés, orné d'une couronne de feuille d'acanthé au-dessus de la boule du pied.

Une passementerie rejoint les pieds dans la longueur. Les dés de raccordement sont ornés d'une fleur. Une frise de feuilles d'acanthés resserrent le chenet sur la scène principale.

Etat d'usage

Epoque Louis XVI

H. 29 x L 26 xP. 13 cm

Le thème traité dans cette paire de chenets, d'une grande finesse d'exécution, témoigne de l'imagination fertile des bronziers qui placèrent fréquemment des enfants ou amours sur les objets d'ameublement, pendules, candélabres, bougeoirs ou chenets, donnant ainsi un sentiment de légèreté et de douceur à leurs oeuvres. Ici, les enfants se réchauffent grâce à la source de chaleur émise par le pot-à-feu, renvoyant évidemment à la fonction principale de l'objet.

On reconnaît une base similaire sur une paire de chenets passée chez Sotheby's le 18 juin 1994. Le sujet principal de nos chenets se retrouve quant à lui dans une paire passée à la vente du 15 septembre 2012 au Salon Castellane, à l'Hôtel le Bristol.