

GALERIE PELLAT DE VILLEDON



Paire de consoles en bois doré XVIIe

31 x 24 cm
1' 0¹/₁₁" x 0' 9¹/₁₁"

Paire de consoles en bois doré XVIIème siècle

L'entablement feuillagé repose sur une tête de putto, au-dessus d'un cartouche enroulé au décor "jeu de fou". La partie inférieure de la console est constituée de feuilles d'acanthé recourbées qui s'achèvent par une fleurette.

XVIIème

H.31 x L. 24 x P. 14,5

Etat d'usage : les petits éclats seront restaurés

Ces consoles ont appartenu à la collection J. Bonjean-Brantôme.

Jean-Paul Bonjean étant l'un des premiers collectionneurs et antiquaires à avoir remis au goût du jour le XVII^e siècle. Brantôme était le nom de la galerie qu'il ouvrit avec le décorateur Jean Pascaud.

Nos consoles sont visibles sur la première de couverture du livre "Le XVII^e Français", par Stéphane Faniel et Pierre Levallois, coll. Connaissance des arts, édité chez Hachette, 1958