

GALERIE PELLAT DE VILLEDON



Fauteuil de bureau estampillé Falconet

cm

Très beau fauteuil de bureau à pied médian en bois de hêtre naturel mouluré et sculpté de fleurettes et de feuillage. Dossier en gondole canné, accotoirs garnis de cuir et supportés par des consoles. Assise à châssis recouverte d'un coussin de cuir.

Pieds en console ornées sur les sabots de feuilles de refans sculptées.

Estampille de Falconet sur la traverse reliant pieds avant et arrière

Epoque Louis XV

Restaurations d'usage, galette de cuir postérieure.

H. 85 x L. 64 x P. 48 cm

Cette estampille peut se rapporter à Pierre Falconet, aussi bien qu'à son fils Louis, reçu maître en 1743, qui utilisèrent tous deux la même estampille au cours de leurs carrières. Ébénistes talentueux, nous retrouvons notamment un paravent portant leur estampille, d'époque Louis XVI (donc attribuable au fils qui seul produit des meubles de ce style), au musée Nissim de Camondo. Leur production compte quelques sièges de bureau à pied médian qui, comme le nôtre, se distinguent non pas tant par une recherche originale quant à l'ornementation, mais bien par une grande qualité des lignes et des courbes. Les fauteuils cannés restent néanmoins rares dans leur production.