

GALERIE PELLAT DE VILLEDON



Ensemble de deux verseuses en verre de couleur rubis et en vermeil

cm

Ensemble de deux verseuses en verre de couleur rubis et en vermeil. La paraison rubis est soufflée et l'anse est modelée à chaud. Les panses rondes un peu aplaties reposent sur un nœud à frise de feuilles de laurier et un piédouche en laiton doré, bombé à décor au repoussé de grenades et feuillages pour l'une, pour l'autre avec palmes, fleurettes et cartouches quadrillés. Sur le col droit, le bec verseur est muni d'une petite plaque en laiton où figure un chien couché, sur l'un et sur l'autre, de fleurettes ; poussoirs en laiton.

Travail probablement autrichien

Début du XVIIIe siècle

Restaurations d'usage, un verre refait

H. 19,5 et 20 cm

Les deux aiguières que nous présentons sont particulièrement riches en décor. Un des vases, plus clair que l'autre est conforme au "Ruby Glass" ou " Goldrubinglas " qui fut d'abord produit dans le Brandebourg, avant de s'étendre vers la Bohême, la Saxe et l'Allemagne du Sud, tandis que l'autre a une tonalité plus carmin. Un chien couché présent sur la partie haute est le symbole de fidélité et du foyer. Ce décor nous donne peut-être un indice de leur utilisation.