

GALERIE PELLAT DE VILLEDON



Console Bacchique du XVIII^e siècle en noyer

cm

Console en noyer sculpté d'une tête de bouc Epoque XVIII^e siècle. Une tête de bouc souriant finement sculptée, parée de feuilles et de pampres de vigne supporte un plateau de console mouluré.

Le bouc était l'animal attribué à Bacchus, dieu du vin et de la fertilité. Lors des Bacchanales on sacrifiait un bouc en chantant et en buvant, ce qui portait le nom de « Tragédie » signifiant littéralement « Le chant du bouc ». En dehors de l'aspect purement idolâtre, cette console rappelle un lointain passé de l'humanité où l'homme parvenait encore à s'élever par la matière et le vin sans tomber dans les excès. Nous avons dans cet objet rare un historique purement mythologique qu'il est intéressant de rappeler.