Ensemble de cinq fauteuils laqués crème et rechampis estampillés CIYM

cm

Ensemble de cinq fauteuils laqués crème et rechampis gris à dossier chapeau de gendarme. Les sièges sont moulurés et reposent sur quatre pieds cannelés et rudentés surmontés d'un dé de raccordement décoré d'une rosace.

Estampillés CIYM

Epoque Louis XVI

Restaurations d'usage, non garnies

H. 88 x L. 56 x P. 49 cm

L'estampille bien mystérieuse connue sous les lettres CIYM est rattachée au menuisier Jean Bellet. Maître en 1750, il réalise des sièges de bonne qualité et bien proportionnés selon Pierre Kjellberg (dans son ouvrage « Le mobilier français du XVIIIe siècle). Ces sièges sont en principe estampillés de ces lettres en plus de sa propre estampille. Une autre théorie affirme que CIYM serait l'estampille du menuisier Claude Javoy, maître en 1779 et établi à Nantes. Enfin, une troisième hypothèse déclare qu'il s'agirait des marques d'un sculpteur.