GALERIE PELLAT DE VILLEDON

Suite de quatre chaises laquées gris rechampies estampillée Burgat

cm

Suite de quatre chaises laquées gris rechampies or reposant sur quatre pieds cambrés. Le dossier en cabriolet est violoné, sculpté sur les épaulements de feuilles d'acanthe et au centre du dossier d'une composition florale. La ceinture de l'assise mouvementée propose en son centre une sculpture reprenant celle du dossier. Le haut des pieds est également sculpté de fleurs. L'ensemble du siège est mouluré.

Estampillée Burgat

Epoque Louis XV

Restaurations d'usage, garniture moderne

H. 85 x L. 54 x P. 46 cm

Claude Louis Burgat est un menuisier français devenu maître en 1744. Il produit des sièges de style Louis XV et de très belle qualité comme en témoigne le commentaire de Pierre Kjellberg dans son ouvrage « Le mobilier français du XVIIIe siècle ».